



Valguskeelega otse südamesse

tekst **Kerttu Soans** | fotod **Õnne Luha**

Esimest korda valguskeelt kuulates tundsin oma südames lootuseõit avanemas. See oli, nagu keegi oleks vaiba tõmmanud mu jalge alt ja ma oleksin kukkunud ja kukkunud ja kukkunud, kuni kukkumisest saab lendamine. Läbi universumi, galaktikast galaktikasse.

Just sellised... arhetüüpsed kujutelmad ärkasid minus esimest korda valguse keelt kuulates. Alateadvusest paiskus lageda taeva alla palju sellist, mis inimeseks kasvades minusse on imendunud ja millest

ma varem päris teadlik pole ehk olnudki. Tänaoleks olen mitmel valguskeele seansil käinud ja tunnen – kaugel pole aeg, kui ka ise “kädistama” hakkas. Alguses lastele, siis mehele, siis emale, siis sõbrannadele ja sõpradele. Mine

tea, ehk võin ükskord isegi “ette lugeda” mõned valguskeelsed värsiread!

Keeruline on kirjutada millestki, mis on nii omamoodi, mida on raske kokku võtta, mis on pigem muusika kui jutt. Val-

guskeelel ei ole oma alfabeeti, oma sõnu ja grammatikat. Kuid tal ei ole ka oma kindlat helistikku ja taktimõõtu. Valguskeelt analüüsid liigume me sellest aina kaugemale. Või, nagu ütles ühel seansil üks liigutuspisaratest märjanaoga daam: “Seda saab mõista ainult läbi südame.”

KOLM KÕNELEJAT: KÜLLI, KAJA, KRISTI

■ Ehk toovad meid valguskeelele lähemale kolm naist, kes kõik seda keelt räägivad ja ka koos seansse läbi viivad: Külli, Kaja ja Kristi. Paar aastat valguskeele rääkimist on muutnud nende elu selgemaks ja lubanud neil teha otsuseid, millest varem poleks julenud mõeldagi. On imetletav, kui suuri muutusi on nad oma ellu kutsunud, kui palju julgust ja turvatunnet on nad saanud valguskeele toel samm-sammult isendasse liikudes.

Küllil tuli ära töölt, millest paljud unistaksid. Tema sammuristi ametist valguskeele kõnelejaks võib tunduda kõrvalseisjale hullumeelne, kui ei teaks põhjust, miks Külli seda tegi. “Ma soovin teha seda, mida ma armastan, ja armastada seda, mida ma teen. Vastuolu hakkas mu arengut takistama ja ma pidin valima. Südame järgi,” ütleb Külli.

Ka Kaja jättis oma eelmise ameti. “Varem toitsin ma inimesi füüsilise toiduga,” ütleb ta, “nüüd pakun neile energetilist toitu. Tunnen endas julgust inimesi aidata ja tänu valguskeelele tean, miks ma siia sündisin. See on äratanud minus kindlustunde ja tead-

Kaja jaoks on valguse keel otseühendus Loojaga.



Valguskeele helivibratsioon äratab meie sisemise potentsiaali.

mise, et tahan teha inimestele seda, mida tahan, et mullegi tehakse.”

Kristi õpib ülikoolis ja on alati armastanud muusikat. Talle on meeldinud laulda, kuid ta on kartnud seda teha – absoluutse kuulumisega inimesena on tal olnud raske vabaneda perfektsionismist ja laulmine teiste ees on talle olnud pigem piin kui rõõm. Valguskeel väljendus Kristil aga just lauldes ja nüüd laulab ta vabalt ja hirmuta. “Ma tean, et see, mida ja kuidas ma laulan, tuleb sealt, kus see pärit on. Ma ei karda enam, et võiksin eksida,” ütleb ta, lisades, et nüüd ei sega teda enam ka sõnad, mis alati varem lauldud lauludel liiga pealispindsed tundusid. Valguskeelsed

“sõnad” harmoneeruvad tema tunnete ja mõtetega just sellistena, nagu nad seansi läbi viies tulevad.

Jah, seda just valguskeel teebki – äratab meis kõigis oleva loova informatsiooni, lubades sel järk-järgult avaneda ja käesolevasse hetke voolata. Nagu Külli ütleb: “Valguskeele helivibratsioon aitab meis äratada sisemist tarkust, sisemist potentsiaali. Vaiksel ja tasapisi sibulakoortena hakkab see avanema. Esimene kiht tuleb välja ja inimene töötab selle läbi, kohaneb sellega, siis teine, kolmas jne. Nii jõuame kordkorralt lähemale oma tuumale, kõigiga üksiolemisele.” Kaja lisab: “Valguskeel on otseühendus Loojaga. Siin on kogu informatsioon. Kui palju ja kuidas seda keegi vastu võtab, on individuaalne.”

VALGUSKEEL KUI MUUSIKATERAAPIA

■ Kuigi universaalne, mõjub valguskeel kõigile individuaalselt, väljendudes iga inimese jaoks ▶



Kristi hakkas valguse keeles rääkima lauldes.



Valguse keelt võib väljendada nii rääkides, lauldes kui ka sümbolites ja värvides. Mõned väljendavad seda isegi tantsides. Külli, Kaja ja Kristi liigutavad valguskeelt kõneldes sõrmedega õhus viisil, nagu kirjutaksid tähti. Vt tutvustavat videot www.ajakiriyks.ee!

◀ erilisel viisil. Ka kõneleja ise ei tea kunagi, kuidas ta täpselt kõnelema hakkab – kõik oleneb sellest inimesest või neist inimestest, kellele seanss tehakse. Külli, Kaja ja Kristi räägivad, et kui seansil on palju inimesi, siis moodustub midagi üldist, kõigile omast, ja informatsioonis, mida valguskeel n-ö alla toob, on kõigile midagi olulist, igaüks nopib sealt hetkel just talle sobiva.

Valguskeelt räägitakse üle maailma. Kuigi see on eri kohtades mõneti erinev, mõistavad seda kõik inimesed, olenemata asukohast. Kristi räägib, et kui ta käis Türgis, siis ka ta ise kõneles seal valguskeelt teisiti. “Hakkasin öele ja emale seanssi tegema ja see lihtsalt kõlas teistmoodi,” ütleb ta. “Olin isegi üllatunud, aga jah – seda keelt mõjutavad nii juuresolevad inimesed kui ka laiemalt kogu selle piirkonna kultuur, traditsioonid.”

Kui siiski püüda valguskeelt mõju seletada millegi varem tunuga, sobib selleks kõige pare-

Valguskeelt räägitakse kogu maailmas ja seda mõistavad kõik inimesed.

mini muusikateraapia, kus samuti mõjutatakse inimest helivibratsiooniga. Ja nagu valguskeele kõnelejad, nii on ka muusikaterapeutid kindlad, et inimestel on helimaailmaga kaasasündinud side ja helide teadlik kasutamine maandab stressi, aitab kaasa eneseväljendusele ning äratav sponstaansust ja loovust. Ümbritsevad ju helid inimest juba siis, kui ta pole veel sündinudki – emaüas saab laps esimest korda kuulda, kuidas elusolemine siin heliseb. Või nagu ütlevad aborigeenid: “Kõigepealt loodi naine ja maailm sündis tema laulust.”

Kaja lisab, et teda läbib n-ö allalaetav valguskeel viisil, et ta tunneb selle informatsiooni liiku-

mist ka läbi käte ja silmade. “Seepärast ma ka seansi ajal puudutan inimesi,” ütleb Kaja, “ja silmade kaudu saadan eneseusaldust. Mis täpselt tuleb, on aga alati seotud konkreetse inimese või inimeste grupi vibratsiooniga.”

Kui räägitakse erinevusest, siis mõeldakse eelkõige “allalaaditava” informatsiooni. Kuigi näiteks grupiseansil kuulevad ju kõik ühte ja seda sama, siis see, mida vastu võetakse, on erinev. Küsin valguskeelsetelt, et kas nad saavad ka ise n-ö tavamõistes teada, mis kellelegi “alla laaditakse”, missugust informatsiooni keegi vajab?

“Mõne inimesega tekib mingi tunne, vahel ka üldisem teadmine, aga seda infot ei ole võimalik sõnahaaval eesti keelde ümber panna. Seda on liiga palju,” ütleb Külli. “Kõik toimub ikkagi raku tasandil,” selgitab Kaja, “rakuteadvus on see, mis võtab allatulevast infost just selle, mida talle hetkel vaja.”

PUHASTE HINGEDE KEEL

■ Aastaid tagasi lugesin ühest väikesest Jaapani saarest, kus emad ja vastsündinud kuuks ajaks teistest eraldati, et nad õpiksid teineteist tundma ja taastuksid sünnitraumast. Inimesed, keda nende juurde lubati, rääkisid mingis omamoodi “pudikeeles” ja samas keeles rääkisid ka need emad oma lastega. Mis võis see olla muu kui valguskeel!? – mõistan ma nüüd.

Kui küsin laste ja valguskeele kohta, on Küllil, Kajal ja Kristil palju erilisi kogemusi rääkida. Külli räägib, kuidas ta lausa ise palus võimalust rääkida alles ema kohus oleva beebiga. “Mind tõmbas tema poole!” meenutab ta. “Kuna valguskeele väljendamine on seotud sellega, kellele või kellega seda rääkida, siis sain ma nii puhtale olevusele seda rääkides ise ülimat puhtust kogeda.”

Kajal on enda lapsepõlvest



Küllil vahetas juristiameti valguse keele kõnelemise vastu.

Valguskeelt ei ole võimalik teistesse keeltesse täpselt tõlkida.

meelest, kuidas ta nukkudega mängides valguskeeles rääkis, kuid kuna seda ei peetud kodus sobivaks, siis unustas ta selle – kuni nüüd, ühel Maagilise Matrixi seminaril see talle jälle meelde tuli.

Olen ka ise oma lapsed (9- ja 11-aastane) valguskeele seanssidele kaasa võtnud. Huvitav on, kui erinevalt nad seda vastu võtavad. Ühele mõjub see rahustavalt, teisele vastupidi – toob emotsioone pinnale. Ükskõik, kuidas see ka ei mõjuks, on see õige, ütlevad valguskeelsed. “Vahel on mul tunne,” selgitab Kaja, “nagu kusagil oleks iga inimese kohta kogu vajalik informatsioon ja meie ülesanne on sealt vajalik “alla tuua”. See oleks justkui raamat,

mida ma loen, kuigi ma ei loe seda nii, nagu me tavalisi raamatuid loeme.”

Küllile, Kajale ja Kristile on valguskeele rääkimine ellu palju muutusi toonud. Lisaks sellele, et nad on üle saanud kahtlustest ja võtnud vastu otsuseid, mida on soovinud nende süda, on nad ka hõppeliselt oma vaimse arengu teekonnal edasi liikunud.

VALGUSKEELE SEANSS

■ Milline näeb siis välja üks valguskeele seanss? Informatsioon, mille keegi sealt saab, on alati seotud just sellega, kus ta ise sel hetkel oma arengus asub, kuid silmadele ja kõrvadele on seanss sarnane. Kogunetakse ühte ruumi ja istutakse või võimalusel heidetatakse matile pikali. Võetakse peale midagi sooja, nagu meditatsiooni ajalgi soovitatav, ning suletakse silmad (kui ei taha, siis ei pea). Külli, Kaja ja Kristi õnnistavad üksteist ning – alustavad...! Alguses väga vaikselt, intiimselt, sügavalt, kaugelt, pisut nagu ▶

◀ otsivalt. Siis paisub hääl ja keel muutub väga selgeks. Sa võid kuulda seal katkeid eri keeltest või isegi fraase, mis sulle midagi varemkuuldut meenutavad – kuid see kõik justkui sajab sinu peale ja sisse ja kui hetkeks eristadki mõne piisa, siis kohe on see juba omasuguste sekka kadunud ja teiseks muutunud. Ühel hetkel unustab sinu pea vastupanu ja sa vajud sooja südamesse. Iseenda sooja südamesse.

Tüdrukud jalutavad ühe juurest teise juurde, kummarduvad, vahel räägivad ka otse kõrva. Kes puudutab, kes paitab üle sinu läbi õhu nii, et tunned õrna tuult puhumas. Nad lähenevad ja kaugenevad, nende hääl on kosta kord üksikuna, siis koos. Igaüks räägiks justkui oma “juttu”, ometi moodustab see kõik koos... taevaliku absoluudi. Äkki hakkab Kristi laulma, võimsalt, ootamatult, väga erilisel. Külli ja Kaja käivad endiselt ühe juurest teise juurde ja sosistavad, puudutavad. Kui avalil silmil osaleda, on avanev pilt tõeline etendus: tüdrukud tantsivad, “kirjutavad” õhku kujundeid, keerutavad, Kristi laulab ennastunustavalt, täielises pühendumuses, suletud silmil. Kuigi huvitav vaadata, panen silmad uuesti kinni, sest just kinniste silmadega tunnen keelt endasse sisenemas, südant läbistamas, hingamist kergendamas.

Nüüd Kristi laul vaibub ja kõnelemine läheb taas pisut valjemaks, aeglasemaks, siis jälle vaiksemaks, katkendlikumaks, lõpuks helisevad veel vaid üksikud piisad. Külli, Kaja ja Kristi embavad üks-teist. Selleks korraks on ühendus “katkenud” ja info “alla laaditud”. Sõnadest jääb puudu... minu kirjelduse järgi jääb mulje, justkui tuleks valguskeel alla laadida kusagilt Üliarvutist, kusagilt meie kohalt. Tegelikult, ütlevad kõnelejad, tuleb see meie seest. Valguskeel on olemas meis kõigis. Ärkamisootel. Kui kuuled kedagi selles kõnelemas, siis resonanceerib see ka sinus ja laseb kokku kukkuda vanadel mustritel, et võiksid avaneda uued ja tervemad.

Tervenemisprotsess või muutumisteed, milles inimesed end valguskeele seansi ajal tunnevad, vältab veel tunde, vahel ööpäevigi. Seansi lõppedes on inimesed õrnad, leebed, nutvad ja naervad. Ma pole kohanud kedagi, kellele see poleks meeldinud. 🌐

Vaata tutvustavat videot www.ajakiriyks.ee!